

Перечень средств обучения и воспитания обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

I. Материальные средства обучения:

1. Предметы материальной культуры:

- объекты растительного мира,
- реальные предметы (объекты);
- изобразительная наглядность (объемные изображения);
- игры и игрушки:
- сюжетные,
- дидактические,
- игрушки-забавы,
- спортивные игрушки,
- музыкальные игрушки,
- театрализованные игрушки,
- технические игрушки,
- строительные и конструктивные материалы,
- игрушки-самоделки из разных материалов;
- оборудование для опытов,
- игровое оборудование и пр.;
- учебно-игровые пособия;
- наглядно-дидактические пособия;
- дидактический материал (раздаточный материал);
- комплекты для творчества.

2. Технические средства обучения:

- технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты):
- мультимедийный проектор;
- звуковая аппаратура (аудиотехника):
- магнитофоны,
- музыкальные центры;
- экранно-звуковая аппаратура:
- телевизоры,
- компьютеры,
- вспомогательные технические средства:
- экраны,
- периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки, МФУ).
- дидактические средства обучения (носители информации):
- флешкарты,
- музыкальные диски
- магнитно-маркерные доски
- планшеты напольные;

3. Учебно-методическое обеспечение:

- основная образовательная программа,
- комплексно-тематическое планирование,
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития,
- парциальные программы по различным образовательным областям;
- учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации, сценарии, конспекты).

II. Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры):

- произведения музыки,
- предметы декоративно-прикладного искусства,
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная,
- общие и тематические энциклопедии для дошкольников),
- произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
- картины местных художников;
- копии картин русских, российских художников.

III. Средства наглядности (плоскостная наглядность):

- дидактические картины (серии картин),
- репродукции картин известных художников,
- книжная графика,
- предметные картинки;
- фотографии;
- предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);
- графические модели (графики, схемы, мнемотаблицы и пр.).